



Koninklijke
Cineclub
Blankenberge

Maart 2019

CLUBBLAD

DE BLAC

KONINKLIJKE CINECLUB BLANKENBERGE VZW

VOORWOORD

Maart = Feestmaand = Festivalmaand

**Koninklijke
Cineclub
Blankenberge, vzw**

Voorzitter

Roger Horseele
Maurits Sabbepad 8
8370 Blankenberge
tel. 050 / 414678
roger.horseele@telenet.be

Ondervoorzitter/P.R.

Norbert Van Zandweghe
Evendijk West 62
8380 Zeebrugge
Tel. 0485 / 391059
n.vanzandweghe@skynet.be

Secretaris

Frank Vermeersch
Albertstraat 7-9 0302
8370 Blankenberge
tel. 050 / 419343
vermeersch.frank@telenet.be

Penningmeester

Luc Wybouw
Reningepad 3
8370 Blankenberge
tel. 050 / 413001
luc.wybouw@proximus.be

Materiaalmeester

Johan Hantson
Westdieplaan 3
8420 Wenduine
tel. 050 / 428164
johan.hantson@telenet.be

Al voor de 63ste keer houdt de KCB op zondag 17 maart zijn jaarlijks clubfestival. Vroeger heette dit nog clubwedstrijd omdat de films op de projectie dag zelf gejureerd werden en een minimum procent moesten behalen om naar een hogere klasse door te stoten.

Door het verdwijnen van Wevac is de formule enigszins veranderd. De meeste West-Vlaamse clubs laten hun films vooraf jureren en houden er aan de feestdag vlotter te laten verlopen door de films met een kortere tussenpauze te schijnen.

Ook wij in Blankenberge hebben voor die formule gekozen. Gelukkig maar, want voor de eerste keer staan er niet minder dan 22 films op het programma.

Minder interessant voor de toeschouwer zou men zeggen, doch niets is minder waar. De prijsuitreiking na de projectie van de laatste film zal des te spannender zijn omdat er niet minder dan 6 of 7 films gevierd zullen worden. Ook de jury heeft zijn taak vooraf op een rustige manier met minder stress en met wederzijds overleg kunnen uitoefenen.

U moogt zich dit jaar aan een uitzonderlijk gevarieerd festival verwachten. Mooie reisfilms, documentaires, reportages, fantasiefilms, één minuut films en de alom befaamde Blankenbergse leuke scenariofilmpjes zullen u een onvergetelijke namiddag bezorgen.

De leden van de KCB danken u nu al voor uw steun en aanwezigheid. Het is dankzij hun gedrevenheid dat wij nog steeds dergelijk festival kunnen organiseren. Proficiat hiervoor!

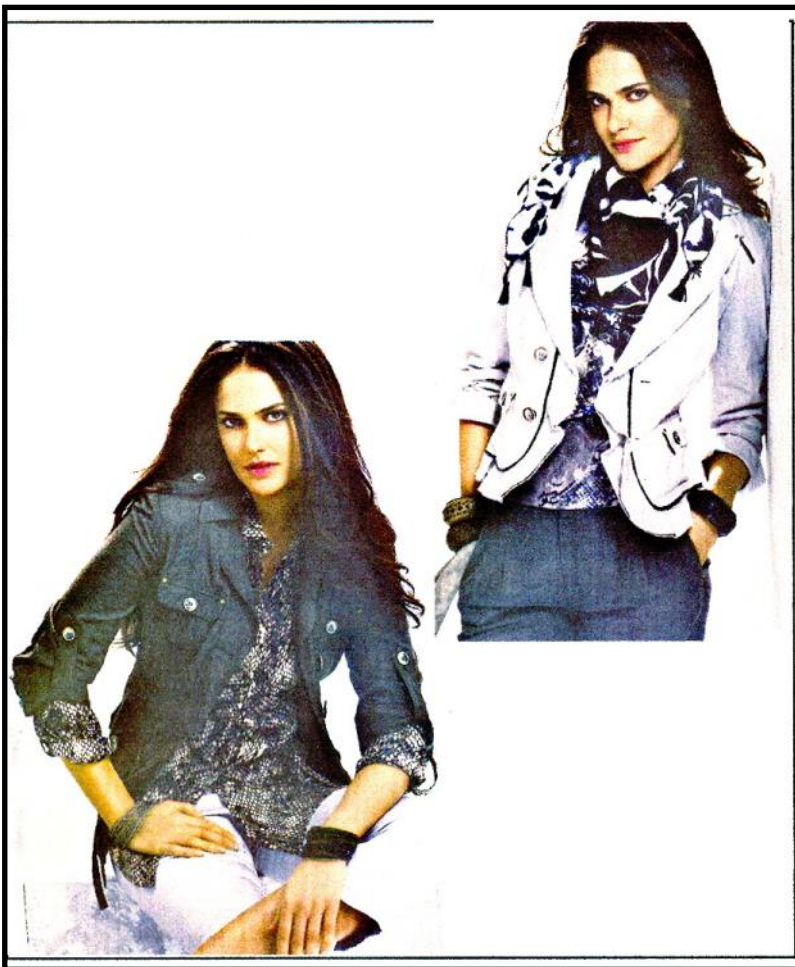
Bedankt om naar hun films te komen kijken!

Roger.

Maart 2019	-	Jaargang 2018-2019
Bankrekening:		IBAN: BE71 3800 1533 5569
Lokaal:		Aula van de Stedelijke Bibliotheek
Onderwijsstraat 17,		8370 Blankenberge

Met de medewerking van:





COÛTURE ISABELLE

Marie-Anne Casier
Elizabetlaan 365
8301 Heist à Zee

Frankwalder – Rabe – Eugen Klein-
Aspa – Guy Dubuois – Betty
Barclay...

Openingsuren:

Maandag : 14 - 18 uur
Din t/m zat : 10 -12 en 14 -18 uur

Vanaf 1 maart tot eind september
Zondagvoormiddag 10 -12.30 u.

Programma

Dinsdag 12 maart, 2000 u.

Ledenvergadering in het lokaal.

Vrije projectie avond. Wie een film wil schijnen verwittigt Johan zodat hij weet hoeveel films hij zelf moet voorzien. We eindigen de avond met een afsluitertje.

Dinsdag 26 maart, 2000 u.

Ledenvergadering in het lokaal.

Op vraag van enkele leden wordt een technische vergadering ingelast over problemen bij het monteren met Edius. Wie een specifieke vraag heeft, stelt die aan Johan ter voorbereiding.

Vooraf worden de evaluatie juryverslagen van het festival verdeeld en besproken.

Zondag 17 maart, 14.00 u.

**Clubfestival Kon. Cineclub Blankenberge
Consciencezaal Casino Blankenberge.**

Vrijdag 22 maart, 12.00 u.

Clubmaaltijd KCB, op de Pier te Blankenberge met uitreiking van de speciale prijzen van het festival 2019 en de wisselbeker aan de winnaar van de Gouden Camera 2018. Alle informatie zal aan de leden verstuurd worden per afzonderlijke e-mail.

AGENDA.

- Vrijdag 1 maart Filmfestival Cinypra Ieper
Info: www.cinypra.be
- Van 2 tot 10 maart Carnaval te Blankenberge
- Zaterdag 9 maart Filmfestival Spectrum Oostkamp.
Info: www.spectrumoostkamp.be
- Zondag 31 maart Begin zomertijd.
- Dinsdag 9 april Ledenvergadering
- Dinsdag 23 april Ledenvergadering
- Dinsdag 7 mei Ledenvergadering – praktische proef
- Donderdag 16 mei Clubuitstap
- Dinsdag 21 mei Ledenvergadering

Deelnemende films aan het Clubfestival.

Niet minder dan 22 films (van 12 filmende leden) zijn ingeschreven voor het clubfestival van 17 maart aanstaande.

In alfabetische volgorde:

-	40x Trammelant	Johan Hantson	Inf	12'
-	Armenië – Erfgoed in de Kaukasus	Luc Wybouw	Inf	22'
-	Barok in Beieren	Erik Van Craeynest	Inf	7'
-	Betrapt!	Norbert Van Zandweghe	1min	1'
-	Bruisende Beeldende Barok in Ottobeuren	Erik Van Craeynest	Inf	8'
-	County Clare	Gilbert De Jonghe	Inf	8'
-	Dierenartsencentrum Animo	Geert Gobert	Inf	15'
-	Groen	Rita De Brabander, Johnny Debels, Roger Horseele	Scen	6'
-	Het Toilet	Rosane Claerbout	1min	1'
-	Het volk van de adelaars	Gilbert De Jonghe	Inf	20'
-	Klopjacht	Gilbert De Jonghe	1min	1'
-	Liefde is ...	Rosane Claerbout	Scen	3'
-	Montecatini	Rosane Claerbout	MM	8'
-	Op – Nieuw!	Roger Horseele	Inf	13'
-	Paardenkoetsenparade in Blankenberge	Frank Vermeersch	Inf	5'
-	Pisa, Toscaanse parel	Rosane Claerbout	MM	5'
-	Rekensommetje	Gilbert De Jonghe	1min	1'
-	Stofzuigen	Johan Hantson, Norbert Van Zandweghe	Scen	3'
-	Terug naar de Middeleeuwen	Erik Van Craeynest	Inf	11'
-	Vloeiende stad	Gilbert De Jonghe	Fan	9'
-	Ze kunnen de boom in ...	Norbert Van Zandweghe	Scen	8'
-	Zijn wij anders?	Johnny Debels, Michel De Meulenaere	Inf	19'

(Inf = informatiefilm – Scen = scenariofilm – MM = multi media – Fan = fantasiefilm – 1min film)

GOBIN Electronics

Nieuwpoortsesteenweg 99 – 8400 Oostende
Tel.: 059 70.41.38 – Fax: 059 80.83.50

Electronische onderdelen – Bouwpakketten
Meetapparatuur – Batterijen – Satelliet TV
Computers in vorm en keuze naar uw budget.

Specialist in het samenstellen van video-
montage systemen. PINNACLE SYSTEMS
CANOPUS – Software ADOBE PREMIERE.

Open op maandag, dinsdag, woensdag, vrijdag en zaterdag.

Bezoek onze website: www.gobin-electronics.be

Totaalinrichting



www.raestotaalinrichting.be

RAES TOTAALINRICHTING bvba
Keukens / Dressings,
Badkamermeubelen,
Kantoormeubelen,
Maatkasten / Interieurwerk.

'tWalletje 61 / 8300 Knokke-Heist
Zaakvoerder RAES Dirk ger.aannemer
Tel 050 607 634 Fax 050 607 674
Gsm 0475 701 352
Mail: ti.raes@skynet.be



GELUKKIGE *verjaardag*

Christiane Claeys verjaart op 7 maart
Geert Gobert verjaart op 7 maart
Johnny Debels verjaart op 8 maart
Yolande Noterman verjaart op 24 maart



HARTELIJKE GELUKWENSEN VANWEGE HET BESTUUR.

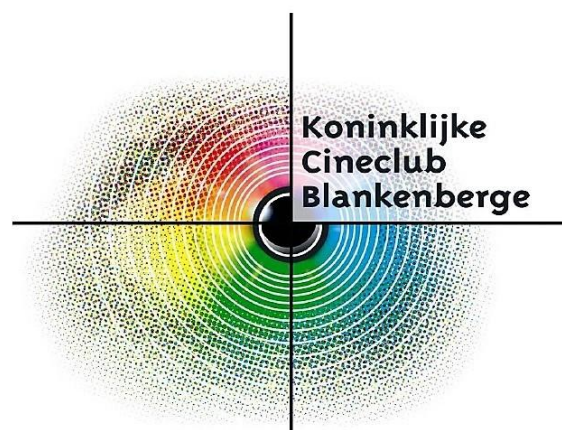
De Koninklijke Cineclub Blankenberge vzw

**nodigt u uit op zijn
jaarlijks clubfestival.**

De leden van de KCB vertonen hun beste filmwerk uit het voorbije jaar op een groot scherm. Dit jaar staan 22 producties op het programma. Alle genres komen aan bod: reisdocumentaires, reportages tot zelfs heuse korte komische scenariofilmpjes. Het wordt alvast een leuke namiddag!

**Iedereen is van harte welkom.
De toegang is gratis!**

**Meer info kunt u ook vinden op
UiT in Vlaanderen
of UiT in Blankenberge.**



Koninklijke
Cineclub
Blankenberge

CLUBFESTIVAL 2019

Met de medewerking van:



**Zondag 17 maart 2019.
om 14.00 uur.**

**CC Casino, Consciencezaal,
Blankenberge**



De Goedendag
HOSTELLERIE - RESTAURANT

Familie DEGRYSE
Lisseweegsvaartje 2, 8380 Lissewege
Tel. 050 54 53 35 - Fax 050 54 57 88
www.degoedendag.be - Email: info@degoedendag.be



Alle electriciteitswerken
Installatie - Herstellingen voor
Particulier - Bedrijven - Industrie
Nieuwbouw - Verbouwingen

Bordenbouw
Verlichting
Domotica
Video - parlofonie
Computerbekabeling

Forthoekstraat 21
8370 Blankenberge

Tel 0495/54.07.07
Fax 050/41.05.63
e-mail info@eldomocom.be

Verslag ledenvergadering 5 februari 2019

Onze materiaalmeester Johan is lang niet meer op reis geweest, en ik vermoed dat hij die opgelopen achterstand wil terugschroeven. Twee opeenvolgende ledenvergaderingen missen, dat is niet slecht, of misschien wel? Hopelijk komt hij fit en uitgerust terug. Vandaar dat Roger en Norbert hun kennis weer eens mogen bundelen, voor het opstellen en instellen van het projectiemateriaal. Misschien moet het systeem voor het samenstellen van een bestuur eens herzien worden. Waarom is er een voorzitter en een ondervoorzitter, maar geen onder-materiaalmeester, onder-secretaris of onder-penningmeester ??? Te bespreken.

Daar de hoogdag van onze vereniging langzaam maar zeker nadert, staat deze ledenvergadering volledig in het teken van het festival. De films komen volop op gang en ieder wil zijn productie, al dan niet volledig afgewerkt toch nog eerst eens beoordeeld zien.

Tevens is vandaag de ultieme datum voor het indienen van de inschrijvingsformulieren en bijgevolg is secretaris Frank druk in weer, bij het inzamelen ervan. Zijn teller blijft stilstaan op 22, lees wel: **tweëntwintig**. Bij mijn weten hebben we nog nooit zoveel producties gehad voor een festival. Straks moeten we ook vanaf 's morgens beginnen ofwel de nacht doorsteken zoals dat heet.

Bij het openen van de vergadering, geeft Roger een korte uitleg over hoe de jurering zal verlopen. Er zal een pré-jurering zijn, de week vóór het festival en de uitslag zal onder gesloten omslag, bewaard worden tot na de projectie op het festival zelf.

Na de nodige uitleg, mag Roger de eerste stick in de player inpluggen. Een film van Geert, getiteld: "Dierenartsencentrum": een mond vol, maar wel een zeer informatieve film. Een dame geeft uitleg over de werking van het centrum. We zien het onthaal – de consultatieruimte – de apotheek – de operatiekamer en de recovery. We zien de artsen aan het werk met o.a. een kalfje dat via een keizersnee geboren wordt. Gevoelige kijkers worden misschien beter op voorhand ingelicht.

Daar Geert vroeg weg moet, wil hij nog een tweede filmpje tonen: "Met Sienna aan zee". Een klein meisje vermaakt zich op het strand, terwijl de ouders zich te goed doen aan een drankje en een hapje in een strandbar. Leuk (familie)filmpje maar toch iets te lang voor derden. De camera werd in de losse hand bediend, waardoor de film "gezwind" maar toch ook soms onrustig overkomt; momenteel niet voor het festival.

Rosanne toont ons: "Pisa – Toscaanse Parel". Het is een gemonteerde fotoreeks, maar door de dynamiek die Rosane er weet in te leggen, begint het meer en meer op een film te lijken. Rosane en Dédé maken een verkenning in de stad en beëindigen hun wandeling aan de alom bekende "Scheve Toren".

Volgende in de rij is Gilbert: ik heb een vermoeden dat de player iets tegen Gilbert heeft, want telkens weigert deze om zijn stick te (h)erkennen. Dank zij de power-toets kan Roger met een goocheltruck de klus toch klaren en kunnen we kijken naar "Klopjacht". In een 1' film zien we hoe Gilbert flink bezig is, om zijn wintervoorraad hout bij te hakken, tot hij betrapt wordt tijdens het laven van zijn dorst...

In een volgend 1' filmpje van Gilbert; "Rekensommetje" leren we hoe lang je moet tellen om klare wijn te schenken. Twee leuk bedachte filmpjes, die toch niet onmiddellijk door iedereen gevat werden.

Erik is ook weer zeer productief geweest en toont ons een tweede film waarmee hij op het festival zal aantreden “ Bruisende Barok in Ottobeuren” De film handelt over (what’s in a name ?) de barokkunst in de abdij van Ottobeuren in Beieren. Het woord bruisend is zeker niet mis gekozen. Van de gelofte van St-Benedictus is hier ook niet veel te merken. De in Italië ontstane kunst komt hier overvloedig aan bod, met zwaar overladen zalen en prachtige plafondschilderingen. Goed gemonteerde film met goede (niet-barokke) commentaar en stem.

Tijdens de pauze, worden zoals gewoonlijk, de glazen bijgetankt en profiteert Frank om met zijn bedel-lijst rond te gaan, om te informeren welke leden een prijs willen schenken voor de cineasten op het festival.

In plaats van tijdens de pauze, gaat Rosane nu pas, nog vlug eens naar het “ Het Toilet “. Het is een verbeterde versie, waarbij de heropgenomen klank nu duidelijk verstaanbaar is en waarbij de overvloeders weggelaten zijn. Zeer leuke 1’ film.

Ook Rosane is druk in de weer geweest en laat ons nog eens “ Liefde is...” zien: een komisch scenariofilmpje. Als herboren tieners vleien Rosane en Dédé zich neer op een bankje in het park. Ze worden als magneten naar elkaar getrokken, waarbij ze het steeds warmer krijgen. Wat zal hiervan voortkomen ????

Ook Norbert toont ons zijn bijgewerkte 1’ film: “ Betrapt “: Norbert is druk aan het rondcrossen met zijn grasmaaier en last een pauze in....

Frank heeft zijn “ Koetsenparade “ flink ingekort en voorzien van commentaar. Dit commentaar komt echter zeer dof over en is bijwijlen onverstaanbaar. Volgens Roger kan de film nog een stuk ingekort worden. Onze secretaris zal dus nog wat mogen sleutelen aan zijn montage.

Volgende projectie is “ Armenië – Erfgoed in de Kaukasus “ van mezelf. Tweede vertoning, nu met commentaar toegevoegd, om eens te luisteren als deze inhoudelijk goed is, en hoe de stem overkomt. De montage wordt goed onthaald, doch in de commentaar mag nog wat geknipt worden.

Ook de film van Roger: “ Hop met de Beentjes – Het Interbellum in Blankenberge“ is aan zijn tweede vertoning toe. Dit keer is de commentaar toegevoegd. De film toont ons de bouwstijl en de gebouwgevels in bijzonder in de tussenoerlogse periode. Mooie montage, goede commentaar en dito stem: klaar voor het festival.

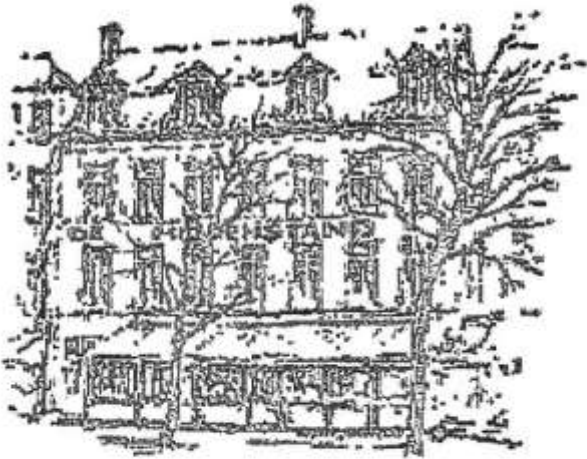
Als afsluitertje kijken we naar “ Een beetje anders “ naar analogie met de film van Johnny. Wie heeft de titel van wie gepikt ? Niels Destadsbader laat enkele mensen met een beperking, genieten van een podiumoptreden aan zijn zijde. Hierbij laten ze zien dat ze heel wat in hun mars hebben en hun plaats naast Niels zeker verdienen.

Na deze drukke projectie- en voor mij noteeravond gaat iedereen voldaan huiswaarts, met in het achterhoofd: morgen heb ik nog veel werk. Dat is het lot van een gepensioneerde cineast.

Schrijver van dienst: Luc

“De Middenstand”

Restaurant - Tea-room - Brasserie



Sluitingsdagen: dinsdag en
woensdag

Tijdens weekdays:
Verse dagschotel

Tijdens week-ends:
Diverse menu's

't Zand 20 - 8000 Brugge
Tel. (050) 34 17 50

ruit gebroken ?

Geen probleem... wij leveren

Alle glaswerken aan uurlonen
tot € 5,00 goedkoper !

- GEWAPEND GLAS
- MAT GLAS
- GEWOON GLAS
- GELAAGD GLAS
- GLAS IN LOOD
- DUBBELE BEGLAZING
- SPIEGELS - BRONS OF KLAAR
- VERVANGEN VAN GEWOON GLAS DOOR
DUBBELE BEGLAZING IN UW BESTAANDE RAMEN



Algemene glasonderneming E. BLOMME en ZONEN

Hanzestraat 2 - 8370 Blankenberge - Tel. 050/ 41 40 31

Vakantiegroetjes



Los Cristianos
TENERIFE · ISLAS CANARIAS

aya y Puerto

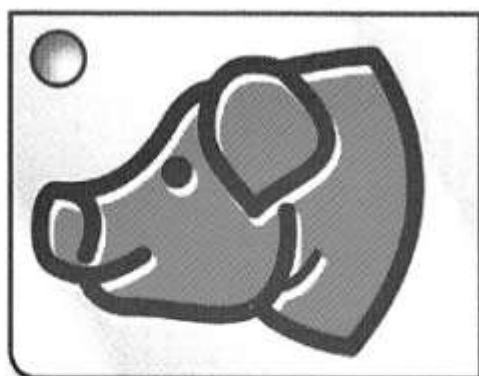


www.canarias-foto.com • Edita Cromatica s.l. • Distribuye Imagina s.l. • Tfn.: 928 317 300

Ook van Claudine en Roger kregen we via 'WhatsApp' enkele foto's doorgestuurd uit Oostenrijk en ja het was daar zo zonnig als in Tenerife!



MEUNINCK



culinaire
eetwinkel

Food to go
Lunch corner

Kerkstraat 115-117
8370 Blankenberge

Tel. 050 41 25 37

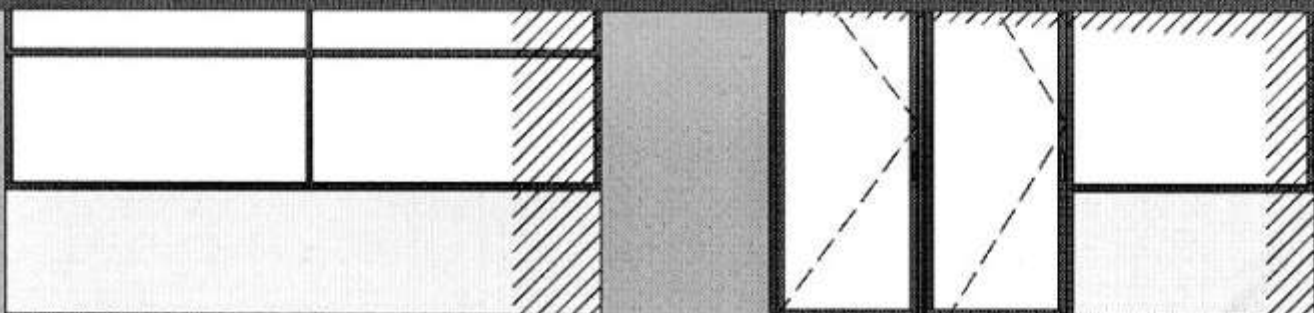
www.meuninck.be



Food to go

Lunch corner

Culinaire eetwinkel



Verslag ledenvergadering 19 februari 2019

Onze materiaalmeester Johan is terug van weggeweest, tot grote opluchting van de voor- en de ondervoorzitter. Met een licht gekleurd tintje, stelt hij met zijn ogen dicht, alle projectiebehoeften op; wat een verschil met de vorige LV's. Welkom terug Johan.

Tijdens zijn openingswoord verwelkomt Roger een potentieel nieuw lid: Germain, een naam die in onze vereniging nog niet voorkomt. De voorzitter doet ook een uiteenzetting m.b.t. het middagmaal (voor de leden) op de dag van het festival, alsook het clubsouper, dat dit jaar zal doorgaan op De Pier. Tevens laat hij opmerken, dat vele titels op de inschrijvingsbriefjes niet overeenkomen met deze die in de film vermeld wordt, en vraagt het nodige te doen, zodat dit alles klopt; kwestie van geen discussie te hebben met de jury; punten, komma's, hoofdletters of gewoonweg een andere titel.

Gezien de films reeds op 9 maart zullen gejureerd worden, is het voor de cineasten, vanavond, de laatste kans om hun film in voorvertoning te laten (her)beoordelen. Vandaar dat er weer heel wat sticks, zich naast de projector bevinden. Voor het geval dat we in tijdsnood zouden komen, wordt uiteraard voorrang gegeven aan de films die we nog niet gezien hebben.

We steken van wal met "Groen": een scenariofilm van Rita, Johnny en Roger. Rita en Johnny zien het niet meer zitten met de vele facturen die ze dagelijks ontvangen, en vragen raad aan Roger, die voor hen een oplossing vindt. Met Zoomit of Doccle vallen ze ook niet meer in de bus, maar daarmee zijn ze natuurlijk nog niet betaald. Leuk slot.

We vervolgen met nog een scenariofilm van Johan en Norbert: "Stofzuigen". Claudine is het beu dat alle huishoudelijke taken op haar schouders rusten en maant Roger aan om ook eens de handen uit de mouwen te steken. We zien dat Roger de geknipte persoon is, om dergelijke rollen te spelen.

Erik valt niet te stoppen: "Wieskirche en de abdij van Ettal" is zijn derde film, waarmee hij het festival zal opluisteren. We zien de mooie rococokerk en de benedictijnenabdij met de overweldigende barokschilderijen en beelden. Adembenemende pracht, waarbij je niet weet waar eerst gekeken. Eigenlijk zit de montage opgedeeld in twee films, waardoor Erik de opmerking krijgt dat dit niet helemaal klopt met de aankondigingstitel. Mogelijks wordt de titel: "Barok in Beieren"

Tijd nu voor de herzieningen. Norbert heeft nog wat aan zijn films gesleuteld en in "Betragt" gaat hij dus nogmaals het gras maaien. Heel belangrijk voor hem, is dat hij nu nogmaals het slot kan herbeleven. Nog enkele audio-aanpassingen en de film is af.

In "Ze kunnen de boom in" zijn enkele fragmenten ingekort. Volgens de aanwezigen, kan de film hier en daar nog korter gemaakt worden, ware het niet dat Norbert van sommige beelden (vooral in het begin) enorm kan genieten.

Na de pauze mag ik nogmaals mijn productie over Armenië tonen. Deze is nu voorzien van commentaar en muziek, waarbij de verhouding beter overkomt dan ik had vermoed. De film wordt positief onthaald.

Erik heeft van zijn film over Ottobeuren, 2 beginversies gemaakt en vraagt welke hij het best zou kunnen gebruiken. Er werd unaniem voor de tweede (met harde cuts) gekozen. De eerste komt m.i. wat powerpointachtig over.

In "Klopjacht" heeft Gilbert andere beelden ingelast. Hierdoor komt de 1' film veel beter over en ook de clou wordt beter begrepen.

Met "County Clare", eveneens van Gilbert, zien we prachtige natuurbeelden van het groene eiland "Ierland". Daar de zeer lange (toegevoegde) titel, te veel is om in het programmaboekje opgenomen te worden, wordt aan Gilbert gevraagd deze te beperken tot hogervermelde. Op enkele schoonheidsfoutjes na, die makkelijk aan te passen zijn, is dit een zeer mooie natuurfilm.

Als afsluitertje vermaken we ons met enkele bloopers uit "Eigen Kweek": toestanden die we ook vaak meemaken bij het maken van rallyfilm.

PROEVERIJ AVONDEN BELGIUM PIER BLANKENBERGE

U ORGANISEERT BINNENKORT EEN FEEST OF EVENT OF U ZOEKT GEWOON EEN LEUKE SETTING VOOR EEN LEKKER DINER MET TWEE? BELGIUM PIER BLANKENBERGE ORGANISEERT ELKE DRIE MAANDEN EEN PROEVERIJAVOND. OMRINGD DOOR EEN UNIEK ZICHT OP ZEE SCHUIFT U ER 'S AVONDS AAN TAFEL. U MAAKT OP EEN ONGEDWONGEN EN GEZELLIGE MANIER KENNIS MET ONS GEVARIEERD CATERINGAANBOD EN U KRIJGT EEN IMPRESSIE VAN DE TALRIJKE MOGELIJKHEDEN OP CULINAIR VLAK.

DATA

VRIJDAG 29 MAART 2019

VRIJDAG 21 JUNI 2019

VRIJDAG 27 SEPTEMBER 2019

VRIJDAG 6 DECEMBER 2019

AANVANG 19u00

€ 55.00 P.P.

U KRIJGT P.P. EEN VOUCHER T.W.V. € 55.00.

BOEKT U EEN FEEST OF EVENT BIJ ONS? DAN GELDT DEZE VOUCHER ALS KORTINGSBON EN WORDT DIT BEDRAG IN MINDERING GEBRACHT

APERÓ

AMUSE BORDJE MET HAPIES
GESELECTEERD DOOR DE CHEF

MENU

WIJ SERVEREN U 2 VOORGERECHTEN,
EEN TUSSENDOORTJE & 2 HOOFDGERECHTEN

DESSERTBUFFET 'PRESTIGE'

ASSORTIMENT VAN DESSERTS UIT DE
VLAAMSE BAKKERSKEUKEN OP EEN ROLLEND BUFFET

DRANKEN

APERITIEF MET CAVA OF FRUITSAP
WIT & RODE WIJN
WATER AAN TAFEL
KOFFIE & THEE ASSORTIMENT

INFO & RESERVATIE

RESERVATIES@BELGIUMPIER.BE

+32 (0)50 43 37 50

WWW.BELGIUMPIER.BE

De Gouden Camera 2018.

De strijd om de Gouden Camera werd in 2018 fel bevochten. Niet minder dan 6 leden eindigden in een marge van slechts twee punten. Het werd tenslotte een gedeelde eerste plaats tussen Gilbert (twee jaar op een rij) en Roger. PROFICIAT!

De eindstand:

Gilbert De Jonghe	37 punten
Roger Horseele	37 punten
Johan Hantson	36 punten
Norbert Van Zandweghe	36 punten
Luc Wybouw	36 punten
Frank Vermeersch	35 punten
Johnny Debels	32 punten
Rosane Claerbout	28 punten
Daniel Fockenier	28 punten
Erik Van Craeynest	28 punten
Geert Gobert	27 punten
Frans Mertens	26 punten
Michel De Meulenaere	25 punten
Sylvia Van Droogenbroeck	20 punten
François Marreyt	19 punten
Rita De Brabander	11 punten
Roland De Pauw	9 punten
Annick Marreyt	3 punten
Youssef El Fassi	3 punten



Wisse wasje:

Rechtzetting van vorige BLAC: het was niet Lydia die verjaarde op 11 februari, maar wel Sylvia ! Excuus van de redactie.



MARTENS DIRK

Blankenbergsesteenweg 31
8377 ZUIENKERKE



050/41.42.63

050/41.72.32



0475/23.25.92

BTW nr. BE

672.030.648



E-MAIL: info@dirkmartens.be

Alle tuinmachines, alsook grasrobots. Diverse merken:



Installatie door eigen personeel.

Alle herstellingen in onze eigen aangepaste werkplaatsen.



Nieuw!



nieuw



Cultuur te Blankenberge

NELE BAUWENS

WAT EEN GELUK

Zaterdag 9 maart 2019 – 20 u.

CC Casino – Consciencezaal

Abonnement € 10 – ticket € 12,50 – jong volk € 8,50

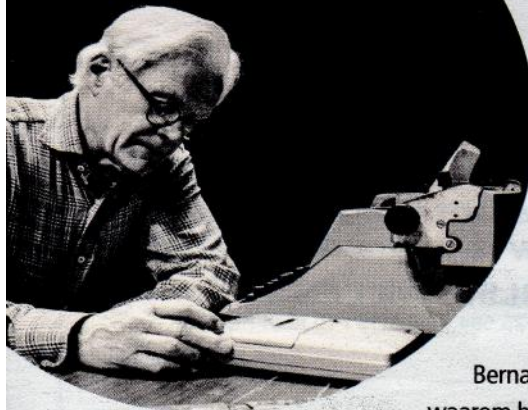
Cabaret

Nele Bauwens is terug met een nieuwe solovoorstelling 'Wat een geluk'. Met nostalgisch gemoed blikt ze terug op haar eerste liefde Ronnie De Sven. Met vuur vertelt ze over haar huidige levensgezel Pièrre. Over zijn glutenallergie en over 't zat beddeke. Met lichte ergernis heeft ze het over de maandelijks verplichte spaghettiavonden. En over haar meedogenloze vriendinnen, die nu allemaal baby's op de armen dragen. Verwacht volbloed cabaret, heerlijk verteld, knap geacteerd en voortreffelijk gezongen.



© Koen Bre

© Sofie Debackere



THEATER MALPERTUIS, BOB DE MOOR EN ERIEK VERPALE

OLIVETTI 82

Vrijdag 22 maart 2019 – 20 u.

CC Casino – Saveryszaal

Abonnement € 10 – ticket € 12,50 – jong volk € 8,50

Theater

Bernard Van de Wiele is niet geestelijk gestoord, maar in de war. Hij weet niet waarom hij zich opeens in een politiekamer bevindt met een Olivetti 82-typemachine voor z'n neus en twee mannen die hem aan de tand voelen. Speciaal voor de vijftigste verjaardag van Theater Malpertuis (Tielt) kruipt Bob net zoals 24 jaar geleden in de rol van dit verwarde personage. Olivetti 82 is een adembenemende vertelling waarin Bob niet alleen de ziel van zijn personage blootlegt, maar ook die van zichzelf.

WIM OPBROUCK EN MAANDACHT

TV-TUNES KNT REVISITED

Zaterdag 30 maart 2019 - 20 u.

CC Casino – Saveryszaal

Abonnement € 10 – ticket € 12,50 – jong volk € 8,50

Muzikale humor

Vijftien jaar geleden was de voorstelling TV-Tunes K.N.T. van Wim Opbroeck en Ron Reuman een groot succes. Het idee was even simpel als doeltreffend: herkenningmelodieën van de bekendste tv-programma's uit onze jeugd opfrissen tot eigentijdse muziek. Nu herneemt het duo, onder begeleiding van een live band, hun smaakvolle show. Laat je meevoeren op deze even ironische als fijngevoelige muzikale roadtrip door een dikke vijftig jaar TV-tunes.

